1849

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

DE

TABLEAUX ET DESSINS

PAR

BARYE, BONNINGTON (R. P. B.), CABAT (LOUIS), COUTURE (THOMAS), DECAMPS, DELACROIX (EUGÈNE), DIAZ (N.), DUPRÉ (JULES), FLERS (CAMILLE), GAVARNI, HILDEBRANDT, GÉRICAULT (THÉODORE), HOGUET, ISABEY (EUGÈNE), JACQUE, MARILHAT, PRUD'HON (P. P.), REYNOLDS, ROUSSEAU (THÉODORE) VIDAL (VINCENT).

VENTE

Le Jeudi 3 Mai 1849, à une heure.

EXPOSITION le Mercredi 2 Mai 1849, de midi à cinq heures,

HOTEL DES VENTES.

RUE DES JEUNEURS, N° 42,

Salle n° 1,

Par le ministère de Me **RIDEL**, Commisre-Priseur, rue St-Honoré, 335.

Assisté de M. **SCHROTH**, Appréciateur, rue de la Fontaine-Molière, n° 33.

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

PARIS

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU,

Rue Bailleul, 9 et 11, près du Louvre.

1849

8260

1849
May 3
Patt oD
DTL

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

DE

TABLEAUX ET DESSINS

PAR

BARYE, BONNINGTON (R. P. B.), CABAT (LOUIS),
COUTURE (THOMAS), DECAMPS, DELACROIX (EUGÈNE),
DIAZ (N.), DUPRÉ (JULES), FLERS (CAMILLE),
GAVARNI, HILDEBRANDT, GÉRICAULT (THÉODORE),
HOGUET, ISABEY (EUGÈNE), JACQUE, MARILHAT,
PRUD'HON (P. P.), REYNOLDS, ROUSSEAU (THÉODORE)
VIDAL (VINCENT).

VENTE

Le Jeudi 3 Mai 1849, à une heure.

[H. DIDIER]

EXPOSITION le Mercredi 2 Mai 1849, de midi à cinq heures,

HOTEL DES VENTES.

RUE DES JEUNEURS, N° 42,

Salle n° 1,

L. 19357

Par le ministère de Me **RIDEL**, Commis^re-Priseur, rue St-Honoré, 333.

Assisté de M. **SCHROTH**, Appréciateur, rue de la Fontaine-Molière, n° 33.

Chez lesquels se distribue le présent Catalogue.

Paris

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE MAULDE ET RENOU,

Rue Bailleul, 9 et 11, près du Louvre.

1849

ORDRE DE LA VENTE.

DESSINS.

	4	55	87
	12	79	45
28	25	42	70
20	30	67	56
9	33	84	57
22	13	44	73
27	5	48	81
19	11	85	89
23	29	36	58
24	10	51	92
8	3	39	37
18		66	77
16		35	78
34		50	59
21		40	60
7	80	52	82
14	72	64	61
15	54	41	83
26	88	86	90
17	76	46	38
1	53	49	93
2	68	69	91
6	43	65	62
31	74	75	63
32	71	47	

TABLEAUX.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, cinq centimes par franc.

PREMIÈRE PARTIE.

DESSINS.

BARYE.

1 — Tigre. Aquarelle.

2 — Lion. Aquarelle

BONNINGTON (R.-P.-B.).

3 — Le Balcon. Aquarelle.

4 — Le Départ du Croisé. Aquarelle.

5 — Soleil couchant. Aquarelle.

6 — Port. Aquarelle.

7 — Marine. Sépia.

COUTURE (Thomas).

8 — Mendiant.

9 — Romaine.

DECAMPS.

10 — Diogène.

11 — Le Polichinelle. Aquarelle.

12 — La Bouquetière. Aquarelle.

13 — Les deux Voleurs et l'Ane. (La Fontaine).

14 — Morte!

15 — Le Suicidé.

16 — Paysan Romain.

DIAZ (N.).

17 — Le Page. Aquarelle.

DUPRÉ (Jules).

18 — Vue du Berry.

19 — Une Route. Aquarelle.

FLERS (Camille).

20 — Sous bois. Sépia.

GAVARNI.

21 — Le Coucher. Aquarelle.

HILDEBRANDT (E.).

22 — Marine. Aquarelle.

HOGUET (Charles).

23 — Falaises. Aquarelle.

24 — Moulin. Aquarelle.

ISABEY (Charles).

25 — L'Abordage. Aquarelle.

26 — Bateaux pêcheurs. Aquarelle.

27 — Marine. Aquarelle.

JACQUE (Charles).

28 — Basse-cour.

MARILHAT.

29 — Caravane d'Asie-Mineure. Aquarelle.

30 — Crépuscule. Aquarelle.

PRUD'HON (P.-P.).

31 — L'Etude.

32 — Le Bain.

ROUSSEAU (Théodore).

33 — Le Four. Aquarelle.

34 — Le Soir.

DEUXIÈME PARTIE.

TABLEAUX.

BONNINGTON (R.-P.-B.).

35 — Boulogne.

CABAT (Louis).

36 — Ferme en Normandie.

COUTURE (Thomas).

37 — Jeanne la Rousse (chanson de Béranger).

38 — Tête d'Etude.

DECAMPS.

39 — Les Grecs.

40 — Les Poules.

41 — Les Bohémiens.

42 — Incendie.

43 — Le Garde chasse.

44 — Paysage turc.

45 — La Mendiante.

DELACROIX (Eugène).

46 — Grec mort (Guerre de la Délivrance).

47 — Hamlet.

DIAZ (N.).

48 — Baigneuse.

49 — La Charrette.

50 — Au Bas-Bréau.

51 — Le Valet de chiens.

52 — Ecole de filles turques.

53 — Femme et Levriers.

54 — Le Retour du troupeau.

55 — L'Epervier.

56 — Causerie turque.

57 — Bataille.
58 — Vénus et l'Amour.
59 — Bœufs.
60 — Chevaux.
61 — Landes.
62 — Homard.
63 — Sarcelle.

DUPRÉ (Jules).

64 — Les Chevaux au vert.
65 — La Métairie.
66 — Intérieur de ferme.
67 — La Vanne.
68 — Le Lac.

GÉRICAULT (Théodore).

69 — Hussard à cheval.

HOGUET (Charles).

70 — Carrières.
71 — Ecurie.
72 — Pont.
73 — Marine.

ISABEY (Eugène).

74 — Au Tréport.
75 — Fabriques.
76 — Village maritime.

77 — Pleine mer.

78 — Barque.

JACQUE (Charles).

79 — Le Forgeron.

80 — Le Père.

81 — Mendiants.

82 — L'Aumône.

83 — Fumeur.

REYNOLDS (Samuel-William).

84 — Chapelle gothique.

ROUSSEAU (Théodore).

85 — L'Automne.

86 — La Mare.

87 — Le Pêcheur.

88 — L'Arc-en-ciel.

89 — Etude de Fontainebleau.

90 — Au bord de l'eau.

91 — Soleil couché.

VIDAL (Vincent).

92 — Paysage.

93 — Vue de Bretagne.

8260 Imp. Maulde et Renou, r. Bailleul, 9.

95-D5447